

MARINHA DO BRASIL
DIRETORIA DE ENSINO DA MARINHA

***PROCESSO SELETIVO PARA A PRESTAÇÃO DO
SERVIÇO MILITAR VOLUNTÁRIO (SMV) PARA
PRAÇAS DE 2ª CLASSE DA RESERVA DA MARINHA /
PS-SMV-PR/2020***

**NÃO ESTÁ AUTORIZADA A UTILIZAÇÃO DE
MATERIAL EXTRA**

**Língua Portuguesa e Formação Militar Naval
Nível Médio**

Leia o texto abaixo para responder às questões de 01 a 08.

Diferentes modos de ler

Precisamos ser leitores. Deixou de ser uma opção qualquer. Precisamos ser leitores, sem pestanejar. Sem hesitar. Sem titubear. Talvez nunca tenha sido uma questão tão, tão, mas tão premente. Não há mais tempo para esperar o melhor tempo. Agora é uma questão de sobrevivência para todos nós. De vida ou de vida. A leitura salvará a sociedade. A leitura salvará o planeta. A leitura salvará o livro. A leitura é o sal da terra e a luz do mundo.

Quem escreve tem incurável fascínio pelos leitores. Os escritores querem criar o seu leitorado, porque sabem que ele lhe dará o único poder que um escritor merece ter: o voto de confiança em sua palavra.

Há diferentes tipos de leitores. Ao definir o seu leitor, o escritor define o que irá fazer para que possa chamá-lo de "seu leitor". Diga-me quem é o seu leitor, e eu lhe direi que tipo de escritor você é. E na outra direção também: diga-me que leitor você é, e eu lhe direi quais os escritores criaram você.

Disponível em:

<https://www.revistaeducacao.com.br/diferentes-modos-de-leitura/> - Acesso em 04 nov. 2019.

QUESTÃO 1

Que palavra, de acordo com Koch e Elias (2015), define a relação autor - leitor proposta no segundo parágrafo de "Diferentes modos de ler"?

- (A) Antagonismo.
- (B) Superioridade.
- (C) Interação.
- (D) Subserviência.
- (E) Desarmonia.

QUESTÃO 2

Qual das ideias expressas abaixo encontra respaldo no texto?

- (A) Como o leitor é criado pelo escritor, este se vale de diferentes estratégias para ganhar um voto de confiança em sua palavra, enquanto aquele se omite.
- (B) É urgente desenvolver o gosto da leitura nos jovens, pois eles serão os responsáveis pela salvação da sociedade, do planeta e do livro.
- (C) Se a "leitura é o sal da terra e a luz do mundo" (1º§), a ela cabe dar gosto à vida e transformar a realidade, revelando todas as verdades antes escondidas.
- (D) O escritor é o dono do texto; portanto, cabe somente a ele passar a sua verdade, que será "captada pelo interlocutor da maneira como foi mentalizada".
- (E) O autor coloca a leitura como um agente transformador da sociedade, capaz de salvar, temperar e iluminar o mundo.

QUESTÃO 3

Que figura de linguagem se percebe em "A leitura é o sal da terra e a luz do mundo" (1º§)?

- (A) Comparação.
- (B) Antítese.
- (C) Metáfora.
- (D) Eufemismo.
- (E) Polissíndeto.

QUESTÃO 4

Em que opção a análise sintática do termo destacado está correta?

- (A) "Quem escreve tem incurável fascínio pelos leitores." (2º§) - Complemento nominal.
- (B) "A leitura é o sal da terra e a luz do mundo." (1º§) - Objeto direto.
- (C) "[...] e eu lhe direi quais os escritores criaram você." (3º§) - Objeto direto.
- (D) "Os escritores querem criar o seu leitorado[...]." (2º§) - Sujeito paciente.
- (E) "Precisamos ser leitores, sem pestanejar." (1º§) - Predicativo do objeto.

QUESTÃO 5

Em "Ao definir o seu leitor, o escritor define o que irá fazer para que possa chamá-lo [...]" (3º§), a colocação do pronome em destaque está de acordo com a norma gramatical vigente. Em que opção isso também ocorre?

- (A) Muitos perguntaram-me como a leitura salvará a sociedade.
- (B) Nunca deram-lhe oportunidade de criar o seu leitorado.
- (C) Quem disse-lhe tal inverdade sobre a leitura de textos?
- (D) O escritor sobre o qual falei-te é de Goiás.
- (E) Assim que o seu público leitor for definido, informen-os.

QUESTÃO 6

Segundo o autor, a leitura é uma ferramenta imprescindível à sociedade. Assim, o texto exerce um papel de conscientização sobre essa prática. Assinale a opção em que o trecho justifica essa análise.

- (A) "Quem escreve tem incurável fascínio pelos leitores." (2º§)
- (B) "Há diferentes tipos de leitores." (3º§)
- (C) "[...] o único poder que um escritor merece ter: [...]" (2º§)
- (D) "A leitura salvará a sociedade." (1º§)
- (E) "[...] e eu lhe direi que tipo de escritor você é." (3º§)

QUESTÃO 7

No trecho "Talvez nunca tenha sido uma questão tão, tão, mas tão premente." (1º§), a passagem destacada

- (A) traz um advérbio que serve para intensificar o adjetivo 'premente'.
- (B) é um advérbio concessivo, já que muda o sentido do verbo.
- (C) intensifica a ideia, referindo-se à oração inteira.
- (D) modifica a locução verbal 'tenha sido'.
- (E) modifica o substantivo 'questão'.

QUESTÃO 8

Em "Talvez nunca tenha sido uma questão tão, tão, mas tão premente." (1º§), o termo destacado pode ser substituído, sem prejuízo de sentido para o texto, por

- (A) eminente.
- (B) perplexo.
- (C) urgente.
- (D) tardio.
- (E) desordenado.

Texto para responder às questões de 09 a 12.

O leitor amado

Em busca de seu leitorado, o escritor faz uma incansável campanha verbal. Machado de Assis, falando através de seus narradores, refere-se ao "amado leitor". Não sejamos ingênuos, porém. Há uma pitada de ironia nesse amor. Machado também o chama "fino leitor", "leitor pacato", "curioso leitor". São provocações para que o leitor leia melhor. Para que sejamos realmente finos e curiosos. Ainda que continuemos cultivando a pacatez...

Num dos seus poemas em prosa, Mario Quintana constata em si a atitude quixotesca. Tal atitude o leva a recriar as coisas em imagens (diferentemente de Sancho Pança, que vê apenas a realidade). Ao invés de solucionar a contenda entre Quixote poético e Sancho pragmático, Quintana afirma que sua "atroz função não é resolver e sim propor enigmas, fazer o leitor pensar e não pensar por ele". É isso o que o poeta faz: repassa ao "pobre leitor" o enigma da leitura.

Tornar-se leitor consiste em assumir o claro enigma da própria existência humana. Habilidades e competências serão inúteis, se não houver (estou pensando na educação integral) algo mais do que viver somente no plano do que é prático, eficaz, do que é produtivo, lucrativo. Os moinhos de vento tornaram-se, de fato, guerreiros gigantes.

Disponível em:

<https://www.revistaeducacao.com.br/diferentes-modos-de-leitura/> - Acesso em 04 nov. 2019.

QUESTÃO 9

Em que opção o termo destacado NÃO foi empregado como adjetivo?

- (A) "O escritor faz uma incansável campanha verbal." (1º§)
- (B) "Há uma pitada de ironia[...]." (1º§)
- (C) "Não sejamos ingênuos[...]." (1º§)
- (D) "[...]realmente finos e curiosos." (1º§)
- (E) "[...]Mario Quintana constata em si a atitude quixotesca." (2º§)

QUESTÃO 10

Em "É isso o que o poeta faz: repassa ao 'pobre leitor' o enigma da leitura. (2º§)", o trecho destacado é um aposto. Que relação ele estabelece com o termo ao qual se refere?

- (A) Enumeração.
- (B) Distribuição.
- (C) Explicação.
- (D) Especificação.
- (E) Comparação.

QUESTÃO 11

Em "Tal atitude o leva a recriar as coisas em imagens[...]" (2º§), a expressão destacada

- (A) faz referência a algo que será dito posteriormente.
- (B) é uma uma atitude exclusiva do leitor.
- (C) inicia a oração e exprime ideia de contraste.
- (D) retoma coesivamente a sentença anterior.
- (E) exprime uma justificativa para algo que ainda será dito.

QUESTÃO 12

Em que opção a forma verbal destacada apresenta os mesmos tempo e modo que "Ainda que continuemos cultivando a pacatez..." (1º§)?

- (A) "Em busca de seu leitorado, o escritor faz uma incansável campanha verbal." (1º§)
- (B) "[...] se não houver[...] algo mais do que viver somente no plano[...]" (3º§)
- (C) "Os moinhos de vento tornaram-se, de fato, guerreiros gigantes." (3º§)
- (D) "São provocações para que o leitor leia melhor." (1º§)
- (E) "Habilidades e competências serão inúteis[...]" (3º§)

Textos para responder às questões de 13 a 24.

Texto 1

Nostalgia, mais que uma palavra

A palavra aflorou no meio de uma conversa qualquer e grudou em mim como uma rêmora: nostalgia.

Nostalgia parece mais antiga que saudade. E tem outro sentido, saudade sendo mais colorida, mais leve, pertencente à família dos afetos.

Nostalgia chega sempre com leve vento e neblina. É um sofrimento de ausência, uma falta, palavra grega cujo significado é algo como "saudade de um lar que não mais existe, ou nunca existiu". Pergunto-me se esse lar pode ser nosso próprio corpo, um corpo em constante modificação, lançado para a frente, ao qual não podemos regressar. Um corpo na estrada, rumo à morte. E tantos têm nostalgia da juventude!

Seja como for, a falta não pode ser preenchida, o que faz da nostalgia um sofrimento.

"A nostalgia é o desejo de algo que não sabemos o que seja" escreveu Saint-Exupéry. Mas muitas vezes sabemos ou acreditamos saber, escolhendo um lugar específico para estacionar nossa difusa nostalgia. É o caso dos emigrados, que sentem nostalgia da sua terra e, com muita frequência, se reúnem para evocá-la.

Penso em mim mesma, duas vezes emigrada. Tantas e tantas vezes sonhei que voltava para casa. Mas a casa era simbólica, arquiteturas grandiosas e antigas, cheias de colunas, frontões e estátuas, semelhantes a nenhum lugar onde eu tivesse estado. Vermelhas, porém, daquele tom de telha lavada que se

vê na Toscana e se via na Roma da minha infância. Não tenho nostalgia da terra ou das tradições, nunca frequentei clima de colônia, e o macarrão que se come em minha casa é melhor ao meu paladar do que o de qualquer restaurante dito "italiano". Nem tenho nostalgia da infância, que passei em meio à Segunda Guerra. Minha nostalgia é de uma certa pátina que a antiguidade deita tranquilamente sobre as coisas, amalgamando-as em harmonia. Minha nostalgia é dos semitons suaves, da evidente passagem das estações.

No século 17, quando a nostalgia foi descoberta ou nomeada pela medicina, era considerada uma doença. Causava náusea, perda de apetite, febre e, nos casos mais graves, inflamações do cérebro e ataques cardíacos. Tratava-se com emulsões hipnóticas e ópio.

Mais adiante, parte dos sintomas foi transferida para outro nome, a depressão. E o ópio saiu de cena, embora continuasse atuante nas coxias - tão atuante que uma grande indústria farmacêutica americana terá que pagar inimagináveis três bilhões de dólares por problemas causados pelo vício em opioides.

Nostalgia partilha fronteira com melancolia. O "*spleen*", tão em moda entre poetas e artistas do romantismo. "Durante toda a sua vida, terá nostalgia da poesia", escreveu Chateaubriand.

Para mim, melancolia está para sempre ligada às urzes que florescem nas charnecas de todos os livros das irmãs Brontë. Nunca estive frente a frente com urzes, mas sei que se curvam ao vento, acolhem a noite, e guardam em seu miolo uma gota onde o mundo reflete, a doce gota da melancolia.

Não sou uma nostálgica consciente, nunca desejei recuperar a trabalhosa juventude, nunca quis voltar sobre meus próprios passos. Mas é certo que levo uma nostalgia na alma, escondida como a gota no miolo das urzes, porque, se assim não fosse, a palavra não teria aderido em mim com tanta persistência, me obrigando a escrevê-la.

Disponível em:

<https://www.marinacolasanti.com/p/cronicas.html> - acesso em 04 nov. 2019.

Rêmora - Nome comum a vários peixes marinhos que têm em cima da cabeça uma ventosa com que se fixa a outros peixes grandes ou ao fundo das embarcações.

Pátina - Camada esverdeada que se forma sobre o cobre ou o bronze quando expostos por muito tempo à ação do tempo e do ar.

Amalgamar - misturar.

Charneca - Terreno arenoso, inculto e árido, com vegetação rasteira em que se criam carneiros.

nostalgia(s.f.)

é sentir saudade da saudade. é aquela fruta que dava no pé da casa da sua vó. é um maluco no pedaço. é se perder no tempo. é uma memória guardada com carinho (se mexer demais, estraga). é sentir que falta um pouco de passado no nosso presente. é o que faz a gente ter orgulho do tempo que passou. é a melhor amiga do Castanhari.

é quando a criança que fomos um dia vem nos visitar. faz um bem danado, não faz?

JOÃO DOEDERLEIN
@akapoeta

Castanhari - Felipe Castanhari é youtuber, apresentador de TV, designer gráfico, blogueiro e ator. Apresenta o Canal Nostalgia, no YouTube.

QUESTÃO 13

Em conformidade com a norma-padrão da língua, o termo destacado em "Nunca estive frente a frente com urzes, mas sei que se curvam ao vento, [...]" (Texto 1 - 10º§), pode ser substituído por

- (A) estou a par em.
- (B) estou interessado com.
- (C) tenho acesso de.
- (D) informo-me com.
- (E) inteiro-me de.

QUESTÃO 14

Que passagem do texto 1 pode ser relacionada a seguinte ideia, expressa no texto 2: "Nostalgia é sentir saudade da saudade[...]."?

- (A) "Nostalgia partilha fronteira com melancolia." (9º§)
- (B) "Nostalgia chega sempre com leve vento e neblina." (3º§)
- (C) "Minha nostalgia é de uma certa pátina[...]." (6º§)
- (D) "Nem tenho nostalgia da minha infância[...]." (6º§)
- (E) "Nostalgia parece mais antiga que saudade." (2º§)

QUESTÃO 15

Em " E o ópio saiu de cena, embora continuasse atuante nas coxias [...]" (Texto 1 - 8º§), a frase em destaque, ao ser reescrita, sofre alteração de sentido em qual opção?

- (A) Mesmo continuando atuante nas coxias.
- (B) Ainda que continuasse atuante nas coxias.
- (C) Malgrado continuasse atuante nas coxias.
- (D) Contanto que continuasse atuante nas coxias.
- (E) Apesar de continuar atuante nas coxias.

QUESTÃO 16

Em que opção o termo destacado exerce a mesma função sintática que "É o caso dos emigrados, que sentem nostalgia da sua terra [...]." (Texto 1 - 5º§)?

- (A) "Tantas e tantas vezes sonhei que voltava para casa." (Texto 1 - 6º§)
- (B) "A nostalgia é o desejo de algo que não sabemos [...]." (Texto 1 - 5º§)
- (C) "[...] sempre ligada às urzes que florescem na charneças de todos os livros [...]." (Texto 1 - 10º§)
- (D) "[...] tão atuante que uma grande indústria[...]." (Texto 1 - 8º§)
- (E) "[...] uma grande indústria farmacêutica americana terá que pagar inimagináveis [...]." (Texto 1 - 8º§)

QUESTÃO 17

Analise as afirmativas abaixo.

- I- Em "Mas muitas vezes sabemos ou acreditamos saber [...]." (Texto 1 - 5º§), há uma oração que pode ser classificada como coordenada aditiva.
- II- No período "É o caso dos emigrados, que sentem nostalgia da sua terra[...]." (Texto 1 - 5º§), há duas orações - a primeira é classificada como oração principal e a segunda, como subordinada adverbial causal.
- III- Em "Minha nostalgia é de uma certa pátina que a antiguidade deita tranquilamente sobre as coisas[...]." (Texto 1 - 6º§), há duas orações - a primeira é classificada como oração principal e a segunda, como subordinada adjetiva restritiva.

Assinale a opção correta.

- (A) Apenas a afirmativa I é verdadeira.
- (B) Apenas a afirmativa III é verdadeira.
- (C) Apenas a afirmativa II é verdadeira.
- (D) Apenas as afirmativas I e III são verdadeiras.
- (E) Apenas as afirmativas II e III são verdadeiras.

QUESTÃO 18

Assinale a opção em que a preposição ou o advérbio em destaque, nas frases, tem sua correta indicação de sentido.

- (A) "Vermelhas, porém, daquele tom de telha lavada [...]." (Texto 1 - 6º§) - (finalidade)
- (B) "[...] pagar inimagináveis três bilhões de dólares por problemas[...]." (Texto 1 - 8º§) - (causa)
- (C) "E tem outro sentido, saudade sendo mais colorida [...]." (Texto 1 - 2º§) - (modo)
- (D) "[...] que se come em minha casa é melhor ao meu paladar [...]." (Texto 1 - 6º§) - (afirmação)
- (E) "[...] deita sobre as coisas, amalgamando-as em harmonia." (Texto 1 - 6º§) - (assunto)

QUESTÃO 19

Em que opção a análise do termo destacado está correta?

- (A) Os termos destacados em "[...] é aquela fruta que dava no pé[...]." e "[...] é sentir que falta um pouco[...]." (Texto 2) são pronomes que evitam a repetição e são responsáveis pela coesão textual.
- (B) Em "Minha nostalgia é dos semifons suaves[...]." (Texto 1 - 6º§), o termo destacado está em desacordo com a norma-padrão da língua e deveria ser reescrito da seguinte maneira: semi-tons.
- (C) As desinências destacadas em "[...] aquela fruta que dava no pé[...]." e "[...] a criança que fomos um dia[...]." (Texto 2) indicam que os dois termos pertencem a tempos verbais diferentes.
- (D) O termo destacado em "Minha nostalgia é de uma certa pátina que a antiguidade deita tranquilamente sobre as coisas, [...]." (Texto 1 - 6º§) foi formado por derivação parassintética.
- (E) O pronome destacado em "Pergunto-me se esse lar pode ser nosso próprio corpo[...]." (Texto 1 - 3º§) faz referência a algo que ainda será mencionado e é responsável pela coesão textual.

QUESTÃO 20

Em "Tantas e tantas vezes sonhei que voltava para casa." (Texto 1 - 6º§), a oração destacada tem a mesma classificação que:

- (A) teria uma enorme alegria se pudesse voltar para casa.
- (B) mesmo que sonhe, não poderei voltar para casa.
- (C) resolvi voltar para casa para ser feliz.
- (D) seria desejável que eu retornasse para casa.
- (E) eu não previa que conseguiria voltar para casa.

QUESTÃO 21

Em "[...]uma grande indústria farmacêutica americana terá que pagar [...]" (Texto 1 - 8º§), as palavras sublinhadas são acentuadas seguindo, respectivamente, as mesmas regras de qual opção?

- (A) "Tratava-se com emulsões hipnóticas e ópio." (Texto 1 - 7º§)
- (B) "[...] inflamações do cérebro e ataques cardíacos." (Texto 1 - 7º§)
- (C) "[...] e, com muita frequência, se reúnem para evocá-la." (Texto 1 - 5º§)
- (D) "[...] sou uma nostálgica consciente [...] me obrigando a escrevê-la." (Texto 1 - 11º§)
- (E) "[...] a casa era simbólica [...] cheia de colunas, frontões e estátuas [...]" (Texto 1 - 6º§)

QUESTÃO 22

Qual opção abaixo encontra respaldo no texto?

- (A) Nostalgia, melancolia e saudade são termos sinônimos, usados para designar a dor da ausência de alguém ou de algum lugar.
- (B) A ideia presente em "[...] a casa era simbólica, arquiteturas grandiosas e antigas, [...]" (6º§) é ratificada por "'saudade de um lar que não mais existe, ou nunca existiu.'" (3º§).
- (C) A cronista busca explicar o porquê de sua nostalgia, através da memória dos lugares frequentados no passado e da comida saboreada na Roma de sua infância.
- (D) Tanto saudade quanto nostalgia são sofrimentos de mesma intensidade e leveza, pertencentes à família dos afetos.
- (E) A menção às urzes que florescem nas chamecas são memórias da infância vivida pela autora, emigrada da Itália.

QUESTÃO 23

Em "[...] melancolia está para sempre ligada às urzes, [...]" (10º§), o uso do acento grave indicativo de crase é obrigatório, conforme a norma vigente. Em que opção isso também ocorre?

- (A) O professor referiu-se àquele texto que fala sobre melancolia e nostalgia.
- (B) Se quiser ver as urzes florescendo, precisarei ir à locais frios.
- (C) Houve momentos em que fiquei triste, saudosa, mas não contei à qualquer pessoa.
- (D) Este é o sentimento à que fiz alusão em minha poesia.
- (E) Dirigiu-se à uma livraria, mas não encontrou o livro desejado.

QUESTÃO 24

Em "Seja como for, a falta não pode ser preenchida, o que faz da nostalgia um sofrimento." (Texto 1 - 4º§), o termo sublinhado classifica-se como

- (A) um pronome.
- (B) um artigo.
- (C) um advérbio.
- (D) uma conjunção.
- (E) uma preposição.

QUESTÃO 25

Assinale a opção em que a oração está de acordo com o registro formal da língua.

- (A) Para mim, crônica é melhor do que notícias.
- (B) Fizemos o texto para mim apresentar.
- (C) Faça análise de consciência contigo mesmo.
- (D) Entre eu e você não pode haver divergências.
- (E) Sou um leitor respeitado, pois o autor não vive sem eu.

QUESTÃO 26

Segundo Bittencourt (2006), os tipos de persuasão naval, específicos do emprego do Poder Naval em tempo de paz, são classificados quanto aos modos em que os efeitos políticos se manifestam. Marque a opção que apresenta, corretamente, os tipos de persuasão.

- (A) Sustentação, dissuasão e cooptação.
- (B) Coerção, dissociação e dissuasão.
- (C) Coerção, sustentação e dissociação.
- (D) Dissociação, coerção e cooptação.
- (E) Dissuasão, sustentação e coerção.

QUESTÃO 27

Leia o texto a seguir.

"Repetindo aqui as próprias palavras do Chefe-de-Divisão Barroso, na parte que transmitiu ao Visconde de Tamandaré, assim se deu a batalha (grafia de época):

...Subi, minha resolução foi de acabar de uma vez, com toda a esquadra paraguaya, que eu teria conseguido se os quatro vapôres que estavam mais acima não tivessem fugido. Pus a prôa sobre o primeiro, que o escangalhei, ficando inutilizado completamente, de agoa aberta, indo pouco depois ao fundo. Seguí a mesma manobra contra o segundo, que era o Marques de Olinda, que inutilizei, e depois o terceiro, que era o Salto, que ficou pela mesma forma. Os quatro restantes vendo a manobra que eu praticava e que eu estava disposto a fazer-lhes o mesmo, trataram de fugir rio acima. Em seguimento ao terceiro vapor destruído, aprobei a uma chata que com o choque e um tiro foi a pique" (BITTENCOURT, 2006).

Qual o nome da batalha naval decisiva na Guerra do Paraguai?

- (A) Batalha Naval do Rio da Prata.
- (B) Batalha Naval de Curupaiti.
- (C) Batalha Naval de Humaitá.
- (D) Batalha Naval do Riachuelo.
- (E) Batalha Naval da Jutlândia.

QUESTÃO 28

A Primeira Guerra Mundial ocorreu de 1914 a 1918. O Brasil entrou no conflito em 1917, em função dos ataques alemães aos navios mercantes brasileiros. Em relação à participação da Marinha do Brasil no conflito, é correto afirmar que uma de suas ações foi:

- (A) o envio de uma Força-Tarefa para operar entre o Mar do Caribe e o litoral oeste do Brasil.
- (B) o envio de uma Divisão Naval para operar com a Marinha britânica no Mar do Norte.
- (C) o envio de uma Força-Tarefa para operar com a Marinha britânica no Atlântico e nas Ilhas Canárias.
- (D) o envio de uma Divisão Naval para operar com a Marinha francesa no Estreito de Gibraltar.
- (E) o envio de uma Divisão Naval para operar com a Marinha britânica entre Dakar e Gibraltar.

QUESTÃO 29

Segundo o EMA-137- Doutrina de Liderança da Marinha, chefia e liderança não são processos alternativos e sim:

- (A) complementares e distintos.
- (B) integrantes e distintos.
- (C) similares e simultâneos.
- (D) simultâneos e complementares.
- (E) complementares e integrantes.

QUESTÃO 30

Segundo o Estatuto dos Militares, NÃO é um dos deveres dos militares:

- (A) a obrigação de tratar o subordinado dignamente e com urbanidade.
- (B) o rigoroso cumprimento das obrigações e das ordens.
- (C) proceder de maneira ilibada na vida pública e na particular.
- (D) a disciplina e o respeito à hierarquia.
- (E) o culto aos Símbolos Nacionais.

QUESTÃO 31

Marque a opção que, segundo o Regulamento Disciplinar para a Marinha, NÃO é considerada uma contravenção disciplinar.

- (A) Deixar de cumprir a ordem recebida de superior.
- (B) Recusar-se ao cumprimento de castigo imposto.
- (C) Desrespeitar ou desconsiderar autoridade civil.
- (D) Portar-se com compostura em lugar público.
- (E) Tratar subalterno com injustiça.

QUESTÃO 32

Segundo Bittencourt (2006), qual foi o tratado que a Alemanha foi obrigada a aceitar após sua derrota na Primeira Guerra Mundial?

- (A) Tratado do Rio de Janeiro.
- (B) Tratado de Brest-Litovsky.
- (C) Tratado da Tríplice Aliança.
- (D) Tratado de Valença.
- (E) Tratado de Versalhes.

QUESTÃO 33

Assinale a opção que completa corretamente as lacunas da sentença abaixo:

"As Forças Armadas, constituídas pela Marinha, pelo Exército e pela Aeronáutica, são instituições _____ e _____".

- (A) temporárias / permanentes
- (B) regulares / temporárias
- (C) militares / permanentes
- (D) regulares / militares
- (E) permanentes / regulares

QUESTÃO 34

Segundo o Regulamento Disciplinar da Marinha, a parte contra o militar que cometeu algum tipo de contravenção disciplinar deverá ser lançada:

- (A) no anexo do Código do Processo Militar.
- (B) no Livro de Registro de Contravenções Disciplinares.
- (C) na Caderneta de Registro.
- (D) no Código Penal Militar.
- (E) no anexo do Estatuto dos Militares.

QUESTÃO 35

Conforme o Estatuto dos Militares, assinale a opção que apresenta uma manifestação essencial do valor militar.

- (A) A fé na missão elevada das Forças Armadas.
- (B) Amar a verdade e a responsabilidade como fundamento de dignidade pessoal.
- (C) Empregar todas as suas energias em benefício do serviço.
- (D) Praticar a camaradagem e desenvolver, permanentemente, o espírito de cooperação.
- (E) Ser discreto em suas atitudes, maneiras e em sua linguagem escrita e falada.

QUESTÃO 36

De acordo com Bittencourt (2006), no período da Segunda Guerra Mundial, as perdas brasileiras no mar somaram 31 navios mercantes e três navios de guerra, tendo a Marinha do Brasil perdido 486 homens. Marque a opção que contém o nome dos três navios de guerra.

- (A) Navio-Auxiliar *Tamandaré*, Cruzador *Barroso* e Corveta *Guaporé*.
- (B) Navio-Auxiliar *Tamandaré*, Caça-submarino *Guaporé* e Corveta *Carioca*.
- (C) Navio-Auxiliar *Vital de Oliveira*, Cruzador *Bahia* e Corveta *Carioca*.
- (D) Navio-Auxiliar *Vital de Oliveira*, Cruzador *Bahia* e Corveta *Camaquã*.
- (E) Navio-Auxiliar *Cabedelo*, Cruzador *Camaquã* e Corveta *Guaporé*.

QUESTÃO 37

De acordo com o EMA-137- Doutrina de Liderança da Marinha, qual estilo de liderança é especialmente indicado para situações de crise, pressão e mudança, que requerem elevados níveis de comprometimento e envolvimento dos subordinados?

- (A) Participativo.
- (B) Delegativo.
- (C) Transacional.
- (D) Autocrática.
- (E) Transformacional.

QUESTÃO 38

"A Esquadra de 1910, assim chamada por haver chegado ao Brasil nesse ano a maior parte de seus componentes, representou um verdadeiro revigoramento militar e tecnológico da Marinha brasileira" (Bittencourt, 2006, pg 126). O Programa de Reaparelhamento de 1906, do Almirante Alexandrino, trouxe novos navios para a Esquadra. Sobre os navios do Programa do Almirante Alexandrino é correto afirmar que:

- (A) foram incorporados 17 navios encouraçados incluindo alguns classificados como monitores, construídos no Brasil.
- (B) foram incorporados 02 encouraçados (*Minas Gerais* e *São Paulo*) tipo *Dreadnoughts*.
- (C) foram construídos no Brasil os Cruzadores *Barroso* e *Tamandaré*.
- (D) foram incorporadas as Corvetas Classe *Inhaúma* e as Fragatas Classe *Niterói*.
- (E) foram incorporados o Porta-aviões *Minas Gerais* e o Navio-Transporte de Tropas *Duque de Caxias*.

QUESTÃO 39

De acordo com a Constituição da República Federativa do Brasil de 1988, a segurança pública NÃO é exercida:

- (A) pela Polícia Federal.
- (B) pela Polícia Rodoviária Federal.
- (C) pela Guarda Costeira.
- (D) pelos Corpos de Bombeiros Militares.
- (E) pelas Polícias Cíveis.

QUESTÃO 40

Com base no Estatuto dos Militares, assinale a opção que NÃO se configura como um dos preceitos da Ética Militar.

- (A) Cumprir seus deveres de cidadão.
- (B) Acatar as autoridades civis.
- (C) Observar as normas da boa educação.
- (D) Respeitar a dignidade da pessoa humana.
- (E) O civismo e o culto das tradições históricas.

QUESTÃO 41

Conforme a Constituição da República Federativa do Brasil de 1988, é vedado ao militar:

- (A) filiar-se a partidos políticos enquanto em serviço inativo.
- (B) filiar-se a partidos políticos e a agremiações.
- (C) aderir à greve e a agremiações.
- (D) filiar-se a partidos políticos, enquanto em serviço ativo.
- (E) aderir a agremiações e a sindicalização.

QUESTÃO 42

De acordo com a Constituição da República Federativa do Brasil de 1988, a Polícia Federal, órgão permanente, organizado e mantido pela União, deve entre as suas destinações:

- (A) exercer o patrulhamento ostensivo das rodovias federais.
- (B) exercer o patrulhamento ostensivo das ferrovias federais.
- (C) exercer as funções de polícia aeroportuária e de fronteiras.
- (D) apurar as infrações penais, exceto as militares.
- (E) atuar como força auxiliar e reserva do Exército.

QUESTÃO 43

De acordo com o EMA-137- Doutrina de Liderança da Marinha, o exercício da chefia é:

- (A) entendido pelo conjunto de ações e decisões tomadas pelo mais antigo, com autoridade para tal, na sua esfera de competência, a fim de conduzir de forma integrada o setor que lhe é confiado.
- (B) um processo dinâmico e progressivo de aprendizado.
- (C) um processo que consiste em influenciar pessoas no sentido de que ajam, voluntariamente, em prol do cumprimento da missão.
- (D) a capacidade de fazer um grupo realizar uma tarefa específica mas, sobretudo, executá-la de forma voluntária.
- (E) a influência exercida sobre os indivíduos com base nas qualidades éticas.

QUESTÃO 44

De acordo com o EMA-137- Doutrina de Liderança da Marinha, o estilo de liderança transacional é indicado para:

- (A) situações de pressão, crise e mudança.
- (B) assuntos de natureza técnica, em que o líder atribui a assessores a tomada de decisões especializadas, deixando-os agir por si sós.
- (C) trabalhar com interesses e necessidades primárias dos seguidores, oferecendo recompensas de natureza econômica ou psicológica, em troca de esforço para alcançar os resultados organizacionais desejados.
- (D) atuar numa disciplina rígida, impondo obediência e mantendo-se afastado de relacionamentos menos formais com os seus subordinados.
- (E) manutenção e fortalecimento das relações pessoais e do próprio grupo.

QUESTÃO 45

"No período regencial, o conturbado ambiente político da Corte se refletiu nas províncias do Império em movimentos armados que explodiram por todos os principais centros regionais, desde 1831 até os anos de consolidação do reinado de D. Pedro II" (BITTENCOURT, 2006). Dentre as Revoltas internas deflagradas em diversas províncias que foram abafadas pelo governo regencial com a utilização da Marinha e do Exército, qual Revolta ocorreu em Pernambuco?

- (A) Cisplatina.
- (B) Praieira.
- (C) Cabanagem.
- (D) Sabinada.
- (E) Balaiada.

QUESTÃO 46

Conforme o Regulamento Disciplinar para a Marinha, a Hierarquia militar é:

- (A) a ordenação da autoridade em níveis diferentes, dentro da estrutura militar.
- (B) a obediência pronta às ordens do superior.
- (C) o acatamento integral das leis.
- (D) a cooperação espontânea em benefício da disciplina coletiva e da eficiência da instituição.
- (E) a correção de atitudes.

QUESTÃO 47

"O senso crítico fornece ao indivíduo as bases metodológicas para efetuar, permanentemente, o exame corrente da situação, favorecendo o processo de tomada de decisão." De acordo com o EMA-137- Doutrina de Liderança da Marinha, essa informação acima refere-se a qual dos aspectos fundamentais da liderança?

- (A) Psicológico.
- (B) Sociológico.
- (C) Biológico.
- (D) Filosófico.
- (E) Psicossocial.

QUESTÃO 48

De acordo com o Estatuto dos Militares, são considerados reservas das Forças Armadas no seu conjunto:

- (A) Polícias Militares e Polícias Civis.
- (B) Polícias Militares e Corpos de Bombeiros Militares.
- (C) Guarda Costeira e Polícias Civis.
- (D) Polícia Rodoviária Federal e Polícia Ferroviária Federal.
- (E) Polícia Federal e Guarda Costeira.

QUESTÃO 49

De acordo com o EMA-137-Doutrina de Liderança da Marinha, o estilo de liderança delegativa, é indicado para:

- (A) situações de pressão, crise e mudança.
- (B) assuntos de natureza técnica, em que o líder atribui a assessores a tomada de decisões especializadas, deixando-os agir por si sós.
- (C) trabalhar com interesses e necessidades primárias dos seguidores, oferecendo recompensas de natureza econômica ou psicológica, em troca de esforço para alcançar os resultados organizacionais desejados.
- (D) atuar numa disciplina rígida, impondo obediência e mantendo-se afastado de relacionamentos menos formais com os seus subordinados.
- (E) manutenção e fortalecimento das relações pessoais e do próprio grupo.

QUESTÃO 50

Segundo a Constituição da República Federativa do Brasil de 1988, o serviço militar é obrigatório nos termos da lei. Ficam isentos do serviço em tempos de paz:

- (A) os padres.
- (B) as mulheres e os eclesiásticos.
- (C) as mulheres.
- (D) os eclesiásticos e os padres.
- (E) as mulheres e os padres.

Comando do 1º Distrito Naval
Processo Seletivo para Prestação do Serviço Militar Voluntário (PS-SMV-PR) em 2020.

O Comando do 1º Distrito Naval divulga os gabaritos referentes às Provas Escritas do PS-SMV-PR(MÉDIO)/2020, realizadas em 19 de setembro de 2020.

Língua Portuguesa e Formação Militar Naval - Nível Médio/2020							
AMARELA		AZUL		VERDE		ROSA	
01- C	26- E	01- C	26- B	01- C	26- E	01- A	26- D
02- E	27- D	02- E	27- E	02- C	27- D	02- C	27- A
03- C	28- E	03- E	28- B	03- C	28- C	03- D	28- D
04- A	29- D	04- A	29- D	04- A	29- E	04- C	29- B
05- E	30- C	05- D	30- D	05- E	30- A	05- E	30- E
06- D	31- D	06- C	31- D	06- E	31- C	06- C	31- E
07- A	32- E	07- C	32- C	07- A	32- D	07- E	32- E
08- C	33- E	08- A	33- E	08- D	33- A	08- A	33- D
09- B	34- B	09- C	34- E	09- D	34- D	09- D	34- B
10- C	35- A	10- D	35- D	10- C	35- B	10- D	35- A
11- D	36- D	11- D	36- A	11- D	36- E	11- B	36- B
12- D	37- E	12- B	37- E	12- B	37- D	12- C	37- E
13- E	38- B	13- E	38- B	13- B	38- E	13- D	38- B
14- E	39- C	14- B	39- B	14- E	39- E	14- A	39- A
15- D	40- E	15- B	40- E	15- D	40- C	15- C	40- D
16- C	41- D	16- D	41- A	16- E	41- B	16- E	41- B
17- B	42- C	17- A	42- C	17- C	42- B	17- B	42- C
18- B	43- A	18- C	43- C	18- A	43- C	18- B	43- E
19- C	44- C	19- A	44- D	19- E	44- B	19- A	44- E
20- E	45- B	20- E	45- A	20- D	45- D	20- C	45- C
21- D	46- A	21- D	46- E	21- A	46- B	21- B	46- B
22- B	47- D	22- B	47- D	22- B	47- D	22- D	47- C
23- A	48- B	23- C	48- B	23- B	48- A	23- E	48- D
24- A	49- B	24- E	49- C	24- C	49- B	24- E	49- D
25- A	50- B	25- A	50- B	25- A	50- E	25- A	50- C

OBSERVAÇÃO:

O candidato que desejar interpor recurso da prova escrita, previsto no aviso de convocação e Instruções ao Candidato, poderá fazê-lo até o dia 28 de setembro de 2020.